INFORME FINAL DE EJECUCION CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No. 050 DE 2025

1. GENERALIDADES DEL CONTRATO

1.1 INFORMACIÓN GENERAL

CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS No.	**050 DE 2025**
OBJETO DEL CONTRATO	**APOYO LOGISTICO PARA LA REALIZACION DEL FESTIVAL LA GUACHARACA DE ORO EN LA VEREDA LA VIRGEN DEL MUNICIPIO DE CRAVO NORTE, ARAUCA**
CONTRATISTA	**MAKIWI S.A.S** **NIT. 900.512.122-2**
R/L.	**LEIDYS TERESA SOLER LANCACHO** **C.C. No. 1.116.787.703**
DIRECCIÓN.	**Cra 8 No. 7 - 61 Barrio el Triunfo**
FECHA DE INICIO.	**14 de Febrero de 2025**
PLAZO DE EJECUCION	**VEINTE (20) Días**
FECHA TERMINACION.	
VALOR DEL CONTRATO	**TREINTA Y NUEVE MILLONES NOVECIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL PESOS CON CERO CENTAVOS ($39.958.000,00) MCTE**

1.1.1 POLIZAS DE GARANTIA

Póliza de Cumplimiento No. 400 47 994000105786 – ANEXO 0			
AMPAROS	**DESDE**	**HASTA**	**VALOR**
CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO	12/02/2025	04/07/2025	$3.985.800,00
PAGO DE SALARIOS, PRESTACIONES SOCIALES LEGALES E INDEMNIZACIONES LABORALES	12/02/2025	04/03/2028	$1.992.900,00
CALIDAD DEL SERVICIO	12/02/2025	04/07/2025	$3.985.800,00

Póliza de Responsabilidad Civil No. 400 74 994000026834 – ANEXO 0			
AMPAROS	**DESDE**	**HASTA**	**VALOR**
RESPONSABILIDAD CIVIL EXTRA CONTRACTUAL	12/02/2025	04/03/2025	$284.700.000,00

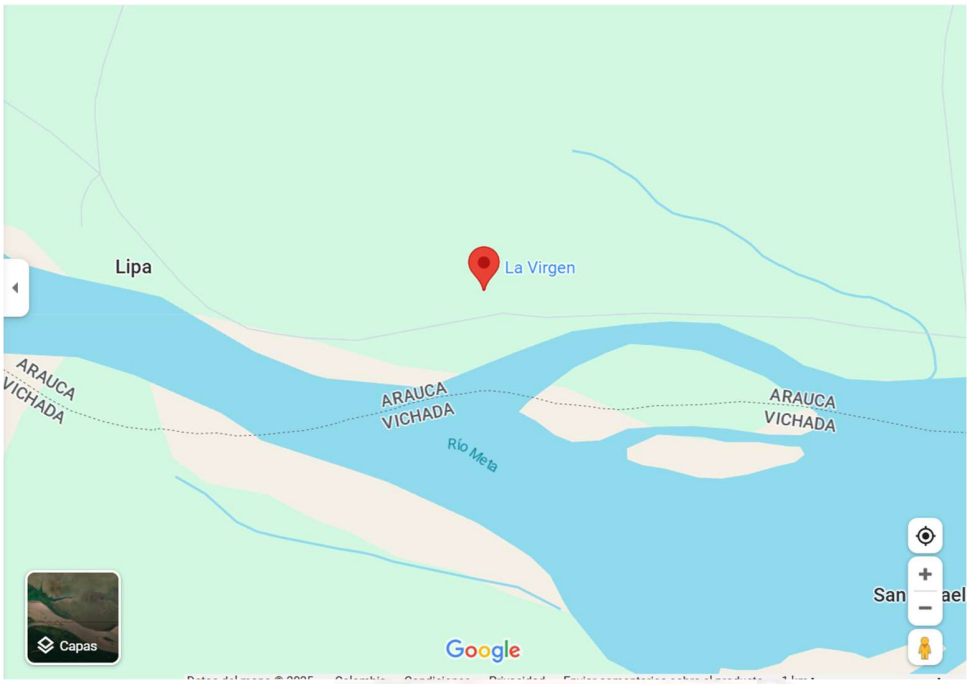
Póliza de Cumplimiento No. 400 47 994000105786 – ANEXO 1			
AMPAROS	**DESDE**	**HASTA**	**VALOR**
CUMPLIMIENTO DEL CONTRATO	12/02/2025	08/07/2025	$3.985.800,00
PAGO DE SALARIOS, PRESTACIONES SOCIALES LEGALES E INDEMNIZACIONES LABORALES	12/02/2025	06/03/2028	$1.992.900,00
CALIDAD DEL SERVICIO	12/02/2025	06/07/2025	$3.985.800,00

Póliza de Responsabilidad Civil No. 400 74 994000026834 – ANEXO 1			
AMPAROS	**DESDE**	**HASTA**	**VALOR**
RESPONSABILIDAD CIVIL EXTRA CONTRACTUAL	12/02/2025	06/03/2025	$284.700.000,00

1.2 LOCALIZACIÓN DEL PROYECTO

La ejecución del Contrato No. 050 de 2025 tuvo lugar en el Municipio de Cravo Norte en la Vereda la Virgen, el día 15 de Febrero de 2025 en el Marco de la Celebración de la VIII Versión del Festival de Música Llanera **LA GUACHARACA DE ORO**.

Figura 1. Localización de Vereda La Virgen, Municipio de Cravo Norte



FUENTE: Google Maps

1.3 DESCRIPCION Y OBJETIVO DEL EVENTO CULTURAL

El festival **LA GUACHARACA DE ORO** es una actividad cultural que se realiza cada año en la Vereda la Virgen del Municipio de Cravo Norte, la cual está orientada al rescate, difusión y promoción de los acervos culturales auténticos del llano colombo venezolano, representados en las modalidades del canto recio femenino y masculino, la composición del pasaje sabanero, el baile del joropo criollo.

El objetivo de este evento es el fortalecimiento y conservación del estilo típico y autentico del folclor musical ancestral como patrimonio cultural intangible del llano adentro dirigido a las juventudes quienes serán los pilares y ejemplo para las nuevas generaciones de hombres y mujeres del llano.

1.4 MODALIDADES DE PARTICIPACION

VOZ RECIA MIXTA: Para los participantes en esta modalidad el tema fue libre, la duración de cada obra no fue superior a cinco (5) minutos, y se estructuró sobre el ritmo de JOROPO. La presentación de la obra fue con el acompañamiento del Arpa, Cuatro, maracas y bajo.

CRITERIOS DE EVALUACION

ASPECTOS DE CALIFICACION	PORCENTAJE DE CALIFICACION
Tañido	20%
Afinación	20%
Medida	20%
Vocalización	20%
Cuadratura	10%
Vestuario	10%

PASAJE INEDITO: En esta modalidad es entendiendo que el pasaje Inédito es aquella obra musical en letra o melodía que no haya sido presentada tanto en eventos similares, grabada o publicada por algún medio radial o televisivo, ni ejecutada en público. El tema para esta modalidad fue componerle a la Conservación de la tortuga. La duración de cada obra no fue superior a cuatro (4) minutos en letra.

CRITERIOS DE EVALUACION

ASPECTOS DE CALIFICACION	PORCENTAJE DE CALIFICACION
Letra	30%
Mensaje	25%
Afinación	20%
Manejo de escenario	15%
Vestuario	10%

BAILE CRIOLLO: El Baile criollo en su estilo tradicional, es caracterizado por su cadencia y prevalencia de la esencia y originalidad de los diferentes pasos del baile del jaropo, tomando como base primordial que la pareja como tal no debe perder el contacto físico con su parejo, no hacer uso de innovaciones y mezclas que desvirtúen la esencia y originalidad del baile tradicional. La duración de cada presentación no fue superior a tres (3) minutos por pareja.

CRITERIOS DE EVALUACION

ASPECTOS DE CALIFICACION	PORCENTAJE DE CALIFICACION
Autenticidad	30%
Zapateo y escobilleo	25%
Acoplamiento	20%
Expresión Corporal	15%
Vestuario	10%

1.5 PARTICIPANTES

En el marco de la Celebración de la VIII Versión del Festival **LA GUACHARA DE ORO** se contó con la siguiente participación de acuerdo a cada modalidad:

MODALIDAD VOZ RECIA MIXTA	
1	Cristimar Rebolledo
2	Karen Garcia
3	Juan Barrios
4	Gregorio Nova
5	Alberto Cortez
6	Deimer Nova
7	Dumar Guadrón
8	Juan Rodriguez

MODALIDAD PASAJE INEDITO	
1	Wilson Casalla
2	Ariel Heredia
3	Angel Waltero
4	Roman González

MODALIDAD BAILE CRIOLLO (PAREJA)	
1	Carlos Ramírez
	Edilsa Brito
2	Yebrail Bustamante
	Michel Vega

2. EJECUCION ACTIVIDADES EJECUTADAS

En el marco de la Celebración de la VIII del Festival **LA GUACHARACA DE ORO** y de acuerdo con las activades contempladas en el Contrato de Presentación de Servicios No, 050 de 2025 se realización las siguientes actividades:

1. TALENTO HUMANO

ITEM 1.1: Coordinador General: Para dar cumplimiento a las Especificaciones técnicas se vinculo al Señor **OSCAR AZAEL WALTEROS PEREZ** identificado con C.C. No.1.117.460.191, con experiencia en la gestión de eventos culturales quien fue la persona encargada de llevar a cabo la Coordinación General del Evento Cultural. Ver hoja de vida, Registro Fotográfico y paz y salvo

ITEM 1.2: Presentador: Para dar cumplimiento a las Especificaciones técnicas se vinculo al Señor **REINALDO ELIBERTO HOROPA CHAMARRABI** identificado con C.C. No. 1.117.460.692, con experiencia en Animación y Presentador de eventos culturales quien fue la persona encargada de llevar a cabo la Presentado/Animador del Evento Cultural. Ver hoja de vida, Registro Fotográfico y paz y salvo

ITEM 1.3: Jurados y Mesa Técnica: Para dar cumplimiento a las Especificaciones técnicas se vinculo como Jurado Calificador a: **GALVIS ALDRUVAL BRITTO FLOREZ** C.C No. 6.609.648, **CARLOS URIEL BRITO FLOREZ** C.C No. 6.609.701 y **YOBAN TADINO PEREZ CASTILLO** PPT No. 62662285 y como Mesa Técnica a: **GERMAN ALIRIO JERONIMO NAVAS** C.C. No. 7.365.580 y **JESUS HERNAN CISNEROS MARTINEZ** C.C. No. 17.585.223; todos con amplia experiencia de la cultura llanera quienes fueron los encargados de calificar la presentación de cada concursante de acuerdo a los parámetros técnicos definidos por la organización.

2. LOGISTICA

ITEM 2.1: Alquiler de Sonido Amplificado: Dando cumplimiento a las especificaciones técnica y para el desarrollo de esta actividad se instalo un sonido amplificado compuesto por 4 monitores de piso, micrófono para maracas y presentador, anclaje para los instrumentos, micrófono para voz, consola digital profesional de 15 canales, 2 bases de micrófono y 1 monitos NX 750P.

ITEM 2.2: Conjunto base (Arpista, cuatrista, bajista y maraquero) Para el desarrollo de esta actividad se contó con lo Servicios del Conjunto de música llanera del Señor **JUAN JOSE MEDINA ARISMENDI** C.C. No. 6.609.987 quienes fueron los encargados de acompañar musicalmente a los participantes e invitados especial del evento cultural.

ITEM 2.3: Adecuación de Espacios para la realización del festival: Para el desarrollo de esta actividad se contrato los servicios del señor: **CARLOS ERNESTO RAMIREZ JIMENEZ** C.C. No. 1.116.786.165 encargado de realizar el aseo antes, durante y después del evento cultural, asi mismo desarrollo las activades de disposición de sillas, mesa e instalación de tarima.

3. INCENTIVOS:

ITEM 3.1: Incentivo a participantes del festival: En el marco de la realización de la **VIII Versión del Festival LA GUACHARA DE ORO**, se conto con una importante participación por modalidad tal como se describe en el numeral 1.5 del presente informe. Para esta ocasión se premiaron los 2 primeros Lugares con una premiación que ela siguiente tabla se relaciona. Se conto con un Cuerpo de Jurado Calificador integrado por 3 personas y una Mesa Técnica integrada por 2 personas, quienes fueron los encargado de calificar la destreza de cada participantes para finalmente dar un veredicto que tuvo los siguientes resultados:

MODALIDAD VOZ RECIA MIXTA			
Puesto	**Participante**	**Puntaje Consolidado**	**Premio Entregado ($)**
1	CRISTIMAR REBOLLEDO	251	1.000.000,00
2	KAREN GARCIA	226	500.000,00

- Premio sujeto a la aplicación de descuentos por retenciones legales, sobretasa y estampillas

MODALIDAD PASAJE INEDITO			
Puesto	**Participante**	**Puntaje Consolidado**	**Premio Entregado ($)**
1	ANGEL WALTERO	234	1.000.000,00
2	ROMAN GONZALEZ	214	400.000,00

- Premio sujeto a la aplicación de descuentos por retenciones legales, sobretasa y estampillas

MODALIDAD BAILE CRIOLLO			
Puesto	**Participante**	**Puntaje Consolidado**	**Premio Entregado ($)**
1	EDILSA BRITO CARLOS RAMIREZ	239	1.000.000,00
2	YEBRAIL BUSTAMANTE MICHEL VEGA	224	400.000,00

- Premio sujeto a la aplicación de descuentos por retenciones legales, sobretasa y estampillas

ITEM 3.2: Incentivo Artista Invitado de reconocida Trayectoria: En el desarrollo de esta actividad se contó con la participación en escenario del Cantante Colombiano **FREDY HERNAN BRITO FLOREZ** con C.C No. 6.609.452, compositor y cantante de alta trayectoria con mas de 30 años de experiencia. Su presentación duro mas de 2 horas dando cumpliendo a las especificaciones técnicas establecidas

ITEM 3.3: Sayco y Acimpro: Se realizó la respectiva gestión de trámite, pago y consecución de permiso de SAYCO de conformidad con la normatividad vigente.

LEIDYS TERESA SOLER LANCACHO
R/L MAKIWI SAS

Anexo:

- Registro Fotográfico
- Planilla de inscripción
- Vinculación de personal (Afiliación Seguridad Social)
- Planilla de Calificaciones
- Acta de Premiación
- Paz y salvo
- Certificado SAYCO